

Saramonic®

INSTRUKCJA OBSŁUGI

VmicLink5 RX + TX + TX + TX (5.8 GHz)

Przeczytaj uważnie niniejszą instrukcję obsługi przed użyciem urządzenia i działaj zgodnie z jej opisem. Przechowaj instrukcję w razie potrzeby korzystania w przyszłości. Jeśli instrukcja obsługi nie pomoże rozwiązać Ci problemu skontaktuj się ze swoim sprzedawcą.

Ostrzeżenie

1. Nie używaj urządzenia pod wodą i nie wystawiaj go na działanie deszczu. Przechowuj w suchym i chłodnym miejscu.
2. Zalecane jest utrzymywanie urządzenia w normalnej temperaturze. Nie należy nadmiernie przenosić przegrzanego adaptera w chłodne miejsca i odwrotnie. Trzeba go trzymać z dala od źródeł ciepła takich jak grzejnik czy piekarnik.
3. Podczas użytku należy zwrócić szczególną uwagę na kurz i wilgoć.
4. Uważaj by nie uszkodzić urządzenia poprzez upadek bądź inne gwałtowne uderzenia. Wówczas może nie zostać przyznana gwarancja producenta.
5. Aby uniknąć sprzężenia zwrotnego nie trzymaj mikrofonu blisko głośników.

6. Aby uzyskać najlepsze brzmienie nie trzymaj dłoni przy głowie mikrofonu.

7. Jeżeli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas należy wyjąć z niego baterii

Wstęp

Saramonic VmicLink5 to zestaw bezprzewodowy z mikrofonem krawatowym. Urządzenie wykorzystuje wysoką technologię przesyłania dźwięku 5,8GHz co pozwala na doskonałe nagrywanie dźwięku w terenie. Można go wykorzystać w audycjach, programach telewizyjnych, filmach, wywiadach czy internetowych naukach lekcji na instrumentach.

Cechy główne

Technologia 5,8 GHz zapewnia wysoką jakość dźwięku

Nagrywa doskonale dźwięk do 30 metrów bez przeszkód

Posiada możliwość automatycznego przełączania pasma aby uniknąć interakcji z innymi systemami w tym samym otoczeniu

Wejścia liniowe i mikrofonowe zapewniają szeroki zakres opcji dla różnych urządzeń

Wyjście na słuchawki umożliwia odsłuch nagrywanego dźwięku w czasie rzeczywistym

Elastyczna antena z możliwością odłączenia obraca się o 360°, dzięki czemu uzyskamy lepszą jakość dźwięku

W zestawie znajduje się akumulator litowo-jonowy o mocy 1000mAh

Odbiornik przenośny RX5 - budowa



1 Antena

Wkręć antenę w prawo aby poprawnie ją zainstalować

Aby odkręcić antenę w celu demontażu należy przekręcić śrubę przeciwnie do ruchów wskazówek zegara.

Dostosuj ustawienia anten, tak aby uzyskać jak najlepszy odbiór z otoczenia.

2 Przycisk zasilania

Przytrzymaj dłużej przycisk włączyć lub wyłączyć (on/off) odbiornika RX5. Krótkie naciśnięcie on/off uruchamia funkcję MUTE (wyciszenie)

3 Przycisk SET

Przytrzymaj dłużej przycisk SET aby skorzystać z wyświetlanego menu.

Kiedy krótko przytrzymasz przycisk SET zatwierdzasz wybrane opcje a jak przytrzymasz dłużej wtedy wychodzisz z ustawień urządzenia bez zapisywania.

4 Przycisk + lub –

Umożliwia wybór wartości pokazanych na wyświetlaczu

5 Wyświetlacz LCD

Wyświetlacz menu, spójrz na rozdział 1.3.3 – Instrukcja obsługi wyświetlacza LCD, aby uzyskać więcej dokładnych informacji.

6 Komora baterii

Jeśli chcesz włożyć baterię przesunąć przełącznik na pokrywie komory zgodnie z narysowaną strzałką.

Zainstaluj baterię prawidłowo a zostanie ona automatycznie zablokowana.

Przesunąć przełącznik aby uwolnić lub zamknąć komorę na baterie.

Jeśli chcesz wyjąć baterię przesunąć przełącznik zgodnie z narysowaną strzałką.

Baterie akumulatora wyjmujesz za pomocą zamontowanej w nim blokady.

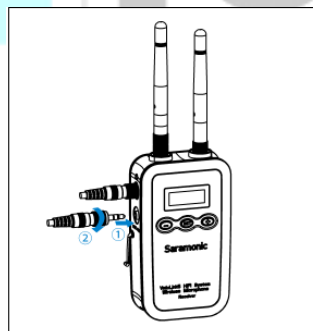
7 Wejście słuchawkowe typu Jack 3,5 mm

Podłącz słuchawki w tym miejscu jeśli chcesz mieć odsłuch nagrań za pomocą złącza Jack 3,5 mm.

8 Wyjście Jack (OUT)

W tym miejscu możesz podłączyć odbiornik RX5 do aparatu, kamery wideo, miksera lub wzmacniacza za pomocą kabla dołączonego do zestawu.

9 Standardowe mocowanie zimnej stopki

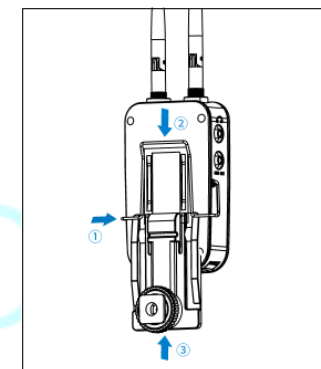


10 Mocowanie do paska 1.3.2 Dołączanie akcesoriów

1. Podłącz dostarczony kabel do wyjścia liniowego (OUT)

1 Podłącz dostarczony kabel do gniazda wyjściowego typu Jack (LINE OUT)

2 Aby połączenie było bezpieczne, zablokuj kabel obracając go zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Dzięki temu kabel nie wypnie się bez powodu w trakcie nagrania.



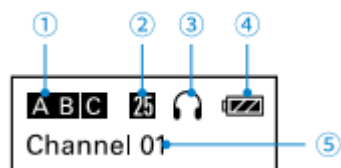
2. Podłącz adapter do mocowania za pomocą stopki

1 Przed zamocowaniem adaptera do mocowania stopki należy założyć zaczep do paska spodem do góry.

2 Naciśnij dolną część zaczepu na pasek, aby zrobić trochę miejsca między zaczepem na pasek a odbiornikiem.

3 Dopasuj zacpek do paska i dwóch pionowych rowków na adapterze do mocowania stopki i włóż adapter w kierunku strzałki. Wepchnij adapter do końca mocowania stopki aż zacisk paska będzie pasował do poziomego rowka na uchwytych adaptera.

1.3.3 Instrukcja obsługi wyświetlacza LCD



Ekran główny

Jeśli przez 20 sekund na pozostałych ekranach nie zostanie wykonana żadna operacja, wyświetlacz automatycznie powróci do ekranu głównego.

1 Wskaźnik połączenia odbiornika RX i nadajnika TX

„---„ Odbiornik RX nie został dopasowany z nadajnikiem TX w tej grupie.

Migające litery „A” „B” lub „C”: Odbiornik RX został dopasowany, ale nie połączył się z nadajnikiem TX w tej grupie.

Stałe litery „A” „B” lub „C”: Odbiornik RX został pomyślnie dopasowany do nadajnika TX

UWAGA: Wszystkie szczegóły dotyczące dopasowania odbiornika do nadajników znajdują się na stronach 4-7.

2 Wskaźnik głośności

Wskazuje głośność wyjścia audio

3 Wskaźnik wyciszania (MUTE)

MUTE ON MUTE OFF

UWAGA: Wskaźnik wyciszania (MUTE) można włączać i wyłączać zarówno w odbiorniku RX5 jak i w nadajniku TX5. Operacja wyciszania w odbiorniku i nadajniku jest odseparowana.

4 Wskaźnik poziomu naładowania baterii.

Wyświetla poziom naładowania akumulatora. Należy wymienić baterię jak wskaźnik zacznie migać.

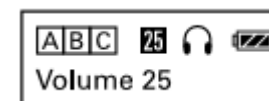
UWAGA: Niski poziom baterii może spowodować niestabilną transmisję sygnału audio.

5 Aktualny kanał

Wyświetla bieżący numer kanału.

UWAGA: Kanał można zmienić tylko ręcznie w TX5.

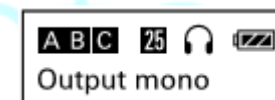
Po dopasowaniu RX5 do TX5, numer kanału RX5 będzie zmieniany synchronicznie z TX5 przez cały czas.



Ustawienia głośności

Ustaw głośność wyjściową.

Ustaw głośność sygnału wyjściowego za pomocą strzałek „+” i „-”, w zakresie od 0 -31. Ustawienie zostanie zachowane nawet po wyłączeniu zasilania. Domyślna wartość to „25”.



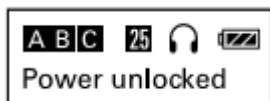
Tryb wyjściowy:

Tryb można ustawić na mono lub stereo.

W momencie kiedy tryb wyjściowy ustawiony jest na mono, dźwięk będzie wychodzić zarówno z lewego jak i prawego kanału. Analogicznie tryb stereo sprawia, że oba te kanały zostaną rozdzielone.

Oddzielnie prawy i lewy. W trybie stereo grupa „A” i „C” będzie wyprowadzana do lewego kanału a dźwięk z grupy „B” do prawego.

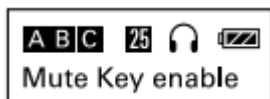
Domyślną wartością jest tryb „mono”.



Zasilanie zablokowane/odblokowane

Przytrzymaj długo przycisk SET, aby zablokować lub odblokować klawisz zasilania. Zablokuj klawisz zasilania, aby zapobiec nieumyślnemu wyłączeniu odbiornika podczas użytku.

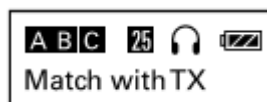
- Odblokowanie: długo przytrzymaj klawisz zasilania, aby włączyć lub wyłączyć odbiornik
- Zablokowanie: Odbiornik nie zostanie wyłączony nawet po naciśnięciu przycisku zasilania.



Włączanie/wyłączenie klawisza wyciszenia (MUTE)

Przytrzymaj dłużej przycisk SET, aby włączyć/wyłączyć funkcję wyciszenia.

- Włączanie: naciśnij przycisk zasilania, aby włączyć/wyłączyć wyciszenie.
- Wyłączenie: Funkcja wyciszania odbiornika RX5 jest teraz wyłączona.

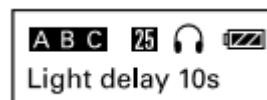


Łączenie odbiornika RX z nadajnikiem TX

Przytrzymaj dłużej przycisk SET, aby dopasować odbiornik RX do nadajnika TX.

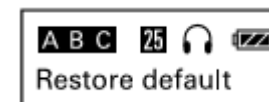
Uruchom jednocześnie odbiornik „Dopasuj z RX”(Match with RX) i nadajnik TX (Match with TX) chyba, że te urządzenia zostały dopasowane już wcześniej. Numer grupy każdego z nadajników (TX) zostanie przypisany jako grupa „A” „B” lub „C” zależnie od kolejności łączenia z odbiornikiem.

UWAGA: Poprawne połączenie odbiornika RX z nadajnikiem TX zachowuje ustawienie nawet po wyłączeniu zasilania. RX5 i TX5 będą się automatycznie łączyć ze sobą za każdym razem po włączeniu. Jeśli włączymy ustawienia domyślne trzeba będzie ponownie połączyć urządzenia.



Ustawienia podświetlenia

Ustaw podświetlenie LED na ON/OFF lub opóźnienie o wartościach 60/30/10. Domyślna wartość opóźnienia to 10s.



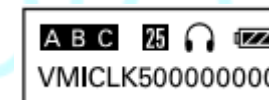
Przywróć ustawienia domyślne

Przywraca wszystkie ustawienia fabryczne odbiornika RX5

UWAGA: Połączenie odbiornika z nadajnikiem zostanie wówczas skasowane zarówno po ponownym uruchomieniu urządzenia.

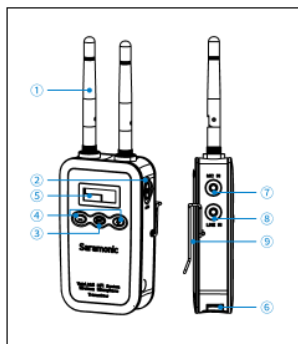


Wersja odbiornika RX5



Numer seryjny

1.4 Nadajnik TX5



1 Anteny

Wkręć antenę w prawo aby ją zainstalować.

Aby odkręcić antenę w celu demontażu należy przekręcić śrubę przeciwnie do ruchów wskazówek zegara.

Dostosuj ustawienia anten, tak aby uzyskać jak najlepszy odbiór z otoczenia.

2 Przycisk zasilania

Przytrzymaj dłużej przycisk włączyć lub wyłączyć (on/off) nadajnik TX5.

Krótkie naciśnięcie on/off uruchamia funkcję MUTE (wyciszenie)

3 Przycisk SET

Przytrzymaj dłużej przycisk SET aby skorzystać z wyświetlanego menu.

Kiedy krótko przytrzymasz przycisk SET zatwierdzasz wybrane opcje a jak przytrzymasz dłużej wtedy wychodzisz z ustawień urządzenia bez zapisywania.

4 Przycisk + lub -

Umożliwia wybór wartości pokazanych na wyświetlaczu

5 Wyświetlacz LCD

Wyświetlacz menu, spójrz na rozdział 1.3.3 – Instrukcja obsługi wyświetlacza LCD, aby uzyskać więcej dokładnych informacji.

6 Komora baterii

Jeśli chcesz włożyć baterię przesunąć przełącznik na pokrywie komory zgodnie z narysowaną strzałką.

Zainstaluj baterię prawidłowo a zostanie ona automatycznie zablokowana.

Przesunąć przełącznik aby uwolnić lub zamknąć komorę na baterie.

Jeśli chcesz wyjąć baterię przesunąć przełącznik zgodnie z narysowaną strzałką.

Baterie akumulatora wyjmujemy się za pomocą zamontowanej w nim blokady.

7 Gniazdo wejściowe do mikrofonu (MIC) wtyczka blokująca 3,5 mm

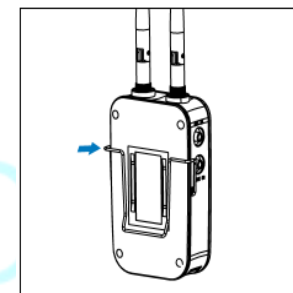
Podłącz w tym miejscu mikrofon krawatowy dołączony do zestawu.

8 Gniazdo wejściowe (LINE) wtyczka z blokadą 3,5 mm

Umożliwia podłączenie urządzeń audio z wyjściem liniowym.

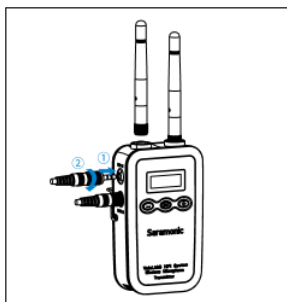
9 Mocowanie do paska

1.4.2



Zaczep do przymocowania paska

Włóż jeden koniec zaczepu do paska w jeden z dwóch otworów po obu stronach nadajnika, a następnie włóż drugi koniec do otworu po drugiej stronie.

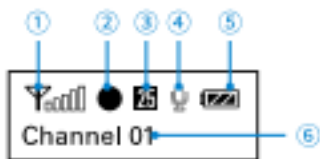


1 Podłącz mikrofon lub urządzenie audio

1 Aby uzyskać bezpieczne połączenie obróć złącze zgodnie z ruchami wskazówek zegara. Teraz wtyczka powinna się zablokować.

Uwaga: Należy wyłączyć nadajnik przed podłączeniem bądź usunięciem urządzenia audio/mikrofonu.

Instrukcja obsługi wyświetlacza LCD



Ekran główny

Jeśli przez 20 sekund na pozostałych ekranach nie zostanie wykonana żadna operacja, wyświetlacz automatycznie powróci do ekranu głównego.

1 Wskaźnik połączenia odbiornika RX i nadajnika TX

„A” „B” lub „C” Nadajnik TX został pomyślnie połączony z odbiornikiem RX.

Miganie znaków „O” i „●”: Nadajnik TX nie został dopasowany do odbiornika RX.

UWAGA: Wszystkie szczegóły dotyczące dopasowania odbiornika do nadajników znajdują się na stronach 4-7.

2 Wskaźnik poziomu częstotliwości radiowej (RF)

Wskazuje bieżący poziom transmisji.

3 Wskaźnik głośności

Wskazuje głośność wyjścia audio.

4 Wskaźnik wyciszania (MUTE)



UWAGA: Wskaźnik wyciszania (MUTE) można włączać i wyłączać zarówno w odbiorniku RX5 jak i w nadajniku TX5. Operacja wyciszania w odbiorniku i nadajniku jest odseparowana.

5 Wskaźnik poziomu naładowania baterii.

Wyświetla poziom naładowania akumulatora. Należy wymienić baterię jak wskaźnik zacznie migać.

UWAGA: Niski poziom baterii może spowodować niestabilną transmisję sygnału audio.

6 Aktualny kanał

Wyświetla bieżący numer kanału.

UWAGA: Kanał można zmienić tylko ręcznie w TX5.

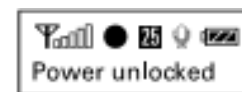
Po dopasowaniu RX5 do TX5, numer kanału RX5 będzie zmieniany synchronicznie z TX5 przez cały czas.



Ustawienia głośności

Ustaw głośność wyjściową.

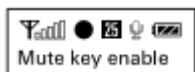
Ustaw głośność sygnału wyjściowego w zakresie od 0 - 31. Ustawienie zostanie zachowane nawet po wyłączeniu zasilania. Domyślna wartość to „25”.



Moc zablokowana/odblokowana

Przytrzymaj długo przycisk SET, aby zablokować lub odblokować klawisz zasilania. Zablokuj klawisz zasilania, aby zapobiec nieumyślnemu wyłączeniu odbiornika podczas użytku.

- Odblokowanie: długo przytrzymaj klawisz zasilania, aby włączyć lub wyłączyć odbiornik
- Zablokowanie: Odbiornik nie zostanie wyłączony nawet po naciśnięciu przycisku zasilania.



Włączanie/wyłączanie klawisza wyciszenia (MUTE)

Przytrzymaj dłużej przycisk SET, aby włączyć/wyłączyć funkcję wyciszenia.

- Włączanie: naciśnij przycisk zasilania, aby włączyć/wyłączyć wyciszenie.
- Wyłączanie: Funkcja wyciszania odbiornika TX5 jest teraz wyłączona.



Łączenie nadajnika TX z odbiornikiem RX

Przytrzymaj dłużej przycisk SET, aby dopasować nadajnik TX do odbiornika RX.

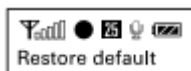
Uruchom jednocześnie „Dopasuj z RX” (Match with RX) w nadajniku TX (Match with TX) chyba, że te urządzenia zostały dopasowane już wcześniej.

Uwaga: Poprawne połączenie nadajnika TX z odbiornikiem RX zachowuje ustawienia nawet po wyłączeniu zasilania. TX5 i RX5 będą się automatycznie łączyć ze sobą za każdym razem po włączeniu. Jeśli włączymy ustawienia domyślne trzeba będzie ponownie połączyć urządzenia.



Ustawienia podświetlenia

Ustaw podświetlenie LED na ON/OFF lub opóźnienie o wartościach 60/30/10. Domyślna wartość opóźnienia to 10s.



Przywróć ustawienia domyślne

Przywraca wszystkie ustawienia fabryczne odbiornika RX5

UWAGA: Połączenie odbiornika z nadajnikiem zostanie wówczas skasowane zarówno po ponownym uruchomieniu urządzenia.



Wersja nadajnika TX5



Numer seryjny

Ładowanie baterii

Użyj ładowarki do ładowania akumulatora systemu VmicLink5.

Wskaźnik zaświeci się na czerwono podczas ładowania akumulatora, a jak będzie już w pełni naładowany pojawi się kolor zielony.

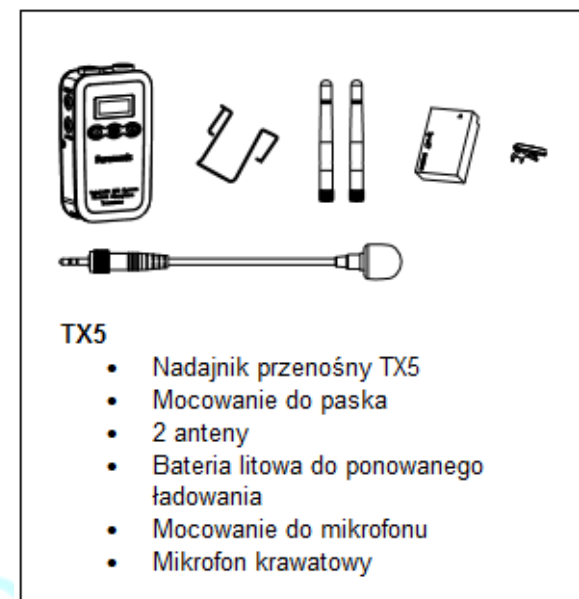
Specyfikacja

| VmicLink5 | |
|-----------------------------|--|
| Moc radiowa (RF): | 15 dBm (30 mW) |
| Częstotliwość radiowa (RF): | 5725 – 5875 MHz |
| Kanały: | 3 kanały, w tym jeden zmienny w nadajniku TX |
| Przekazywanie danych: | 30 m bez przeszkód |
| Powierzchnia międzyfazami: | Przetwornik mikrofonu: Max 160 mV / - 13 dBu, zasilanie Phantom 1,8V |

| | |
|---|--|
| | Linia nadajnika: max 2 V / 8 dBu, izolacja 50 V DC Odbiornik/telefon: max 70 mW / 32Ω, izolacja 10V DC Linia odbioru: czterokrotny zysk mikrofonu, izolacja 50 VDC |
| Czułość odbioru: | 98 dB |
| Współczynnik wartości harmonicznych (THD+N) | - 92 dB |
| Częstotliwość próbkowania: | 48K/16bit |
| Reakcja częstotliwości dźwięku: | 40 Hz – 18 kHz +/- 1 dB |
| Opóźnienie: | 18 ms |
| Zużycie energii: | RX5: 180 mA/6V TX5: 140 mA/6V |
| Wzmocnienie antenowe: | 3 dBi |
| Waga | RX5: 169 g (bez baterii) TX5: 169 g (bez baterii) |
| Bateria: | 7,2 V/1000 mAh bateria litowa |
| Typ baterii: | LP-E17 (CANON EOS M3/750D/760D) |
| Wymiary | RX5: 113 x 64 x 28 mm TX5: 113 x 64 x 28 mm |

| | |
|-------------------------|--------------|
| Temperatura działania: | 0°C - 50°C |
| Temperatura urządzenia: | -20°C - 55°C |

Zawartość zestawu



- Karta gwarancyjna
- Instrukcja obsługi

Pakiety

VmicLink5 RX + TX

Ten pakiet zawiera jeden odbiornik RX i jeden nadajnik TX

VmicLink5 RX + TX + TX

Ten pakiet zawiera jeden odbiornik RX i dwa nadajniki

VmicLink5 RX + TX + TX + TX

Ten pakiet zawiera jeden odbiornik RX i trzy nadajniki TX.

Warunki gwarancji

Okres gwarancji obejmuje 24 miesiące począwszy od dnia zakupu. W ramach gwarancji zapewniamy usunięcie usterek wynikających z wad materiałowych i błędów produkcyjnych.

Termin naprawy 14 dni od daty dostarczenia sprzętu do autoryzowanego serwisu lub 21 dni od daty dostarczenia sprzętu do sklepu, w którym został zakupiony. Naprawa gwarancyjna nie obejmuje usterek wynikających z niewłaściwego lub niezgodnego z przeznaczeniem użytkowania sprzętu.

Gwarancja traci ważność w przypadku samodzielnej ingerencji osób nieuprawnionych do przeprowadzania napraw.



Dystrybucja

FOXFOTO

(sklep internetowy: www.infoto.pl)

ul. Rąbieńska 18

94-227 Łódź

tel. 042 252 99 95

fax. 042 252 99 96

email: info@saramonic.pl