

Saramonic UwMic9

Radiowy system bezprzewodowej transmisji dźwięku.

Mikrofon sceniczny HU9

Nadajnik TX-XLR9

Nadajnik TX9

Odbiornik RX9



Przed użyciem urządzenia należy zapoznać się z treścią niniejszej instrukcji obsługi. Używaj i przechowuj urządzenie zgodnie z jej zaleceniami. Zachowaj tę instrukcję, aby mieć możliwość skorzystania z niej w przyszłości. Jeżeli niniejsza instrukcja nie rozwiązuje twojego problemu i masz dodatkowe pytania dotyczące opisanych w niej urządzeń skontaktuj się ze sprzedawcą lub dystrybutorem.

Uwaga!

1. Nie używaj urządzenia pod wodą, nie wystawiaj go na działanie deszczu. Przechowuj urządzenie w suchym, chłodnym miejscu.
2. Nie wystawiaj urządzenia na działanie skrajnych temperatur, nie zbliżaj go do źródeł ciepła takich jak kuchenki czy piece.
3. Podczas użytkowania i przechowywania zabezpiecz urządzenie przed działaniem pyłów i płynów.
4. Chroń urządzenie przed wstrząsami i uderzeniami.
5. Aby uniknąć akustycznego sprzężenia zwrotnego nie zbliżaj mikrofonu do głośnika.
6. Aby uzyskać najlepszą jakość dźwięku nie zasłaniaj mikrofonu.
7. Jeżeli urządzenie nie jest wykorzystywane wyjmij z niego baterie.

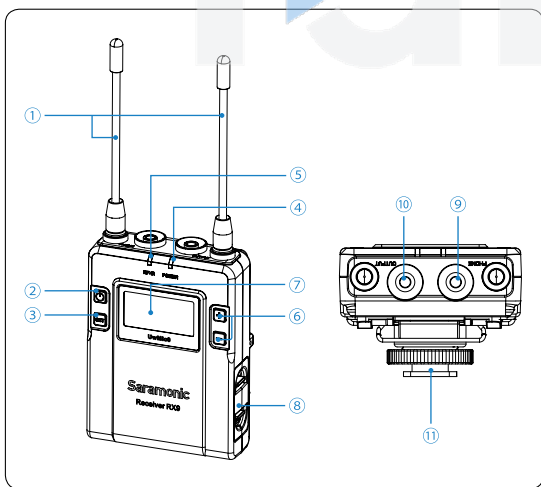
1. Wprowadzenie

UwMic9 to radiowy system transmisji dźwięku charakteryzujący się wszechstronnością oraz niezawodnością. Możliwość bezprzewodowego przesyłania sygnału audio między szeroką gamą urządzeń doceniają operatorzy kamer, reportery oraz vlogerzy. System umożliwił pracę urządzeń w dwóch grupach, na 96 częstotliwościach transmisji.

Odbiornik RX9

Saramonic RX9 to radiowy odbiornik stanowiący element wspólny systemu UwMic9. Umożliwia on jednoczesne odbieranie ścieżek dźwiękowych z dwóch kanałów. RX9 wyposażony został w czytelny wyświetlacz LCD, funkcje synchronizacji ustawień oraz automatyczne wyszukiwanie najlepszego pasma. Dwa wyjścia mini Jack (3,5 milimetra) z blokadą zabezpieczającą przed przypadkowym odłączeniem kabla umożliwiają podłączenie urządzenia rejestrującego oraz słuchawek do odsłuchu przekazywanego sygnału.

Budowa urządzenia

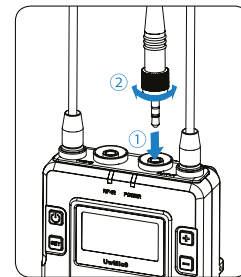


- 1 Anteny
- 2 Włącznik
Naciśnij, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie.
- 3 Przycisk ustawień SET
Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść do menu ustawień urządzenia. Krótkie naciśnięcie zapisuje wartości wybranego parametru. Długie naciśnięcie umożliwia powrót bez zapisywania ustawień.
- 4 Wskaźnik poziomu naładowania baterii
Zielone światło: wystarczający poziom naładowania baterii.
Czerwone światło: niski poziom naładowania baterii.
- 5 Wskaźnik poziomu mocy sygnału radiowego i dioda podczerwieni
Dioda podczerwieni umożliwia zsynchronizowanie ustawień odbiornika oraz nadajnika. Wskaźnik poziomu mocy sygnału radiowego umożliwia kontrolę mocy sygnału.
Zielone światło: sygnał mocny.
Czerwone światło: słaby sygnał lub brak sygnału.
- 6 Przyciski + oraz -
Przyciski + i - umożliwiają nawigację po menu urządzenia oraz ustawianie wartości wybranych parametrów.
- 7 Wyświetlacz LCD
Wyświetla parametry pracy urządzenia oraz umożliwia zmianę ustawień. Więcej informacji w dziale "Wyświetlacz LCD".
- 8 Zasobnik na baterie
Umożliwia zainstalowanie dwóch baterii typu AA do zasilania urządzenia (baterie nie stanowią części zestawu).
- 9 Port odsłuchu
Port mini Jack 3,5 mm z wyjściem audio umożliwia podłączenie słuchawek do odsłuchu przekazywanego materiału. Uwaga: Podłączenie słuchawek z monofoniczną wtyczką może spowodować wystąpienie zakłóceń.
- 10 Port wyjściowy sygnału audio
Port mini Jack 3,5 mm z wyjściem audio umożliwia podłączenie odbiornika do urządzenia rejestrującego dźwięk - rejestratora, kamery lub aparatu.
- 11 Zimna stopka w standardzie ISO

Podłączanie akcesoriów

1. Podłącz załączony kabel do portu wyjściowego sygnału audio.

- 1 Wsuń wtyczkę mini Jack do portu wyjściowego sygnału audio.
- 2 Aby zabezpieczyć złącze przed przypadkowym rozłączeniem, dokręć pokrętło blokady.

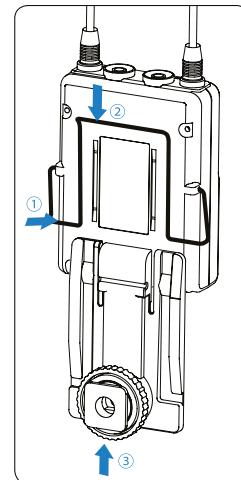


2. Zamocuj klips do paska.

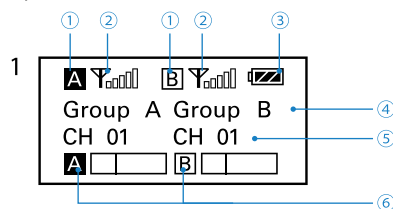
Więcej informacji w dziale "Montaż akcesoriów".

3. Zamocuj adapter montażowy.

- 1 Zamocuj klips do paska "do góry nogami" na odbiorniku.
- 2 Podważ palcem końcówkę klipsa, aby zrobić miejsce między klipssem, a odbiornikiem.
- 3 Umieść adapter montażowy równoległe z klipssem i przesun go zgodnie z kierunkiem wskazanym przez strzałkę na rysunku obok.
- 4 Przesuwaj adapter do momentu aż klips nie wskoczy w prowadnicę adaptera.



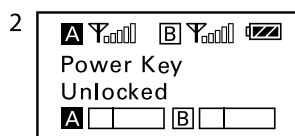
Wyświetlacz LCD



Ekran domowy.

Jeżeli na urządzeniu nie będą wprowadzane żadne zmiany urządzenie automatycznie powróci do ekranu domowego.

- 1 Ikona grupy
 - A Oznacza, że grupa A nie została włączona.
 - A Oznacza, że grupa A została włączona.
- 2 Wskaźnik mocy sygnału radiowego
Przedstawia moc sygnału radiowego w aktualnie wybranym paśmie transmisji.
- 3 Wskaźnik poziomu naładowania baterii
Przedstawia poziom naładowania baterii.
Gdy wskaźnik zacznie migać czym prędzej wymień baterie na nowe.
- 4 Grupa
- 5 Aktualnie wybrane pasmo transmisji
Wyświetla aktualnie wybrane pasmo transmisji.
- 6 Miernik poziomu dźwięku
Wyświetla aktualnie aktualny poziom dźwięku w danej grupie.



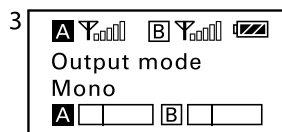
Blokada włącznika (Power Key).

Naciśnij i przytrzymaj przycisk SET, aby zablokować lub odblokować włącznik urządzenia przed przypadkowym wyłączeniem rejestratora.

Blokada wyłączona: Naciśnij i przytrzymaj włącznik, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie (ustawienie domyślne).

Blokada włączona: Odbiornik nie zostanie wyłączony pomimo naciśnięcia włącznika.

Wskazówka: Wyjęcie baterii z urządzenia nie powoduje wyłączenia blokady włącznika.

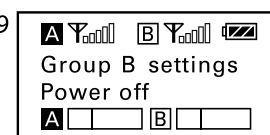
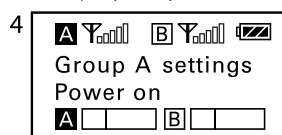


Tryb sygnału wyjściowego (Output mode).

Urządzenie umożliwia ustawienie monofonicznego lub stereofonicznego sygnału wyjściowego.

W trybie monofonicznym sygnały z obu grup zostaną wymieszane, a w obu kanałach sygnału wyjściowego pojawi się ta sama informacja.

W trybie stereofonicznym sygnały zarejestrowane przez nadajniki z grupy A i B znajdują się w oddzielnych kanałach - prawym i lewym.

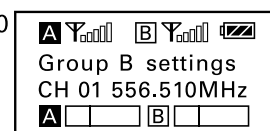
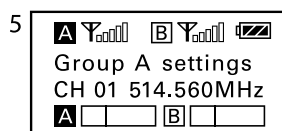


Wyłączenie grup (Group settings Power on/off).

Jeżeli wykorzystujesz tylko jedną grupę nadajników wyłącz obsługę drugiej grupy nadajników, aby ograniczyć zużycie energii i przedłużyć czas pracy urządzenia.

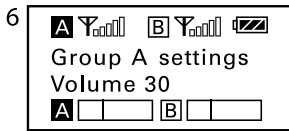
Domyślnie włączona jest tylko grupa A.

Jeżeli korzystasz z dwóch nadajników ustaw je w osobnych grupach, aby ograniczyć ilość szumów i zniekształceń.

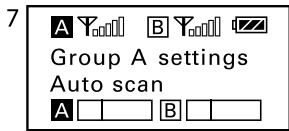
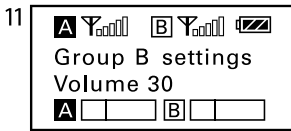


Wybór kanału pracy (Select channel).

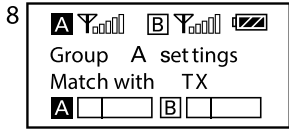
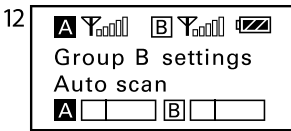
Więcej informacji w dziale "Ręczny wybór kanału pracy".



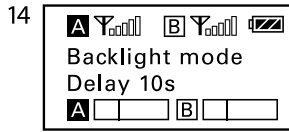
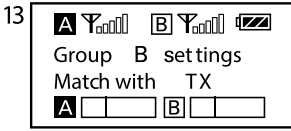
Głośność sygnału wyjściowego (Volume).
Ustaw głośność sygnału wyjściowego w przedziale od 0 do 30.
Wartość domyślna: 30.



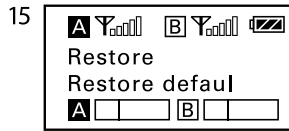
Automatyczne wyszukiwanie kanału (Auto scan).
Automatycznie wyszukaj wolny kanał o najlepszych parametrach.
Więcej w dziale "Funkcja automatycznego wyszukiwania kanału".



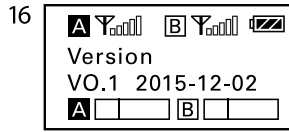
Synchronizacja ustawień z nadajnikiem (Match with TX).
Urządzenie umożliwia synchronizację ustawień z nadajnikiem za pośrednictwem podczerwieni.
Więcej informacji "Synchronizacja ustawień z nadajnikiem".



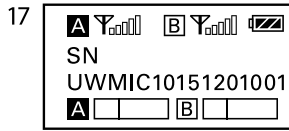
Podświetlenie wyświetlacza (Backlight mode).
Wybierz tryb podświetlenia wyświetlacza: włączone (ON), wyłącz po 60/30/10 sekundach lub wyłączone (OFF).
Wartość domyślna: wyłącz po 10 sekundach.



Przywróć ustawienia (Restore settings).
Przywróć ustawienia fabryczne odbiornika RX9.



Wersja urządzenia (Version).
Wyświetla wersję urządzenia.



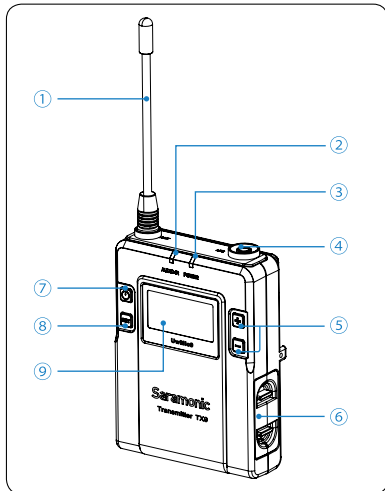
Numer seryjny (SN).
Wyświetla numer seryjny urządzenia.

Nadajnik TX9

Nadajnik Saramonic TX9 posiada jedno wejście w standardzie mini Jack (3,5 milimetra) umożliwiające podłączenie mikrofonu lub innego źródła dźwięku. Wejście wyposażone zostało w blokadę zabezpieczającą przed przypadkowym odłączeniem kabla. TX9 umożliwia ustawienie mocy sygnału radiowego oraz automatyczną synchronizację ustawień z odbiornikiem RX9.

Budowa urządzenia

- Antena
- Wskaźnik audio / odbiornik podczerwieni
Wskaźnik sygnalizuje poziom sygnału audio. Odbiornik podczerwieni umożliwia synchronizację ustawień z odbiornikiem. Ciągłe zielone światło: odpowiedni poziom sygnału audio. Migające czerwone światło: Sygnał został wyciszony. Więcej informacji w dziale "Wyciszenie".
- Wskaźnik poziomu naładowania baterii
Zielone światło: wystarczający poziom naładowania baterii. Czerwone światło: niski poziom naładowania baterii.
- Port wejściowy sygnału audio
Port mini Jack 3,5 mm z wejściem audio umożliwia podłączenie mikrofonu.
- Przyciski + oraz -
Przyciski + i - umożliwiają nawigację po menu urządzenia oraz ustawianie wartości wybranych parametrów.
- Zasobnik na baterie
Umożliwia zainstalowanie dwóch baterii typu AA do zasilania urządzenia (baterie nie stanowią części zestawu).
- Włącznik / Przycisk wyciszenia
Naciśnij, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie.

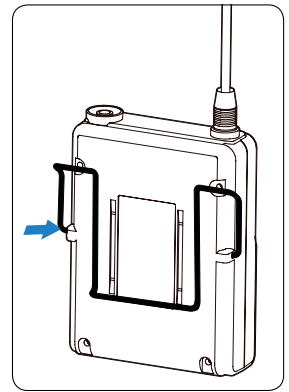
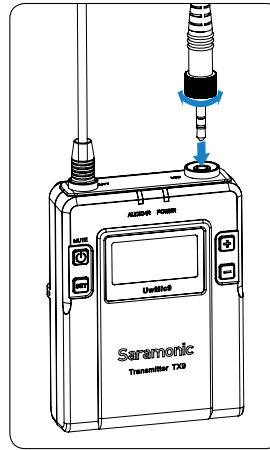


- Przycisk ustawień SET
Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść do menu ustawień urządzenia. Krótkie naciśnięcie zapisuje wartości wybranego parametru. Długie naciśnięcie umożliwia powrót bez zapisywania ustawień.
- Wyświetlacz LCD
Wyświetla parametry pracy urządzenia oraz umożliwia zmianę ustawień. Więcej informacji w dziale "Wyświetlacz LCD".

Funkcja	Operacja
Włączenie urządzenia	Naciśnij i przytrzymaj przycisk
Wyłączenie urządzenia	Naciśnij przycisk
Wyłączenie wyciszenia	Naciśnij przycisk
Wyłączenie wyciszenia	Naciśnij przycisk

Podłączenie akcesoriów

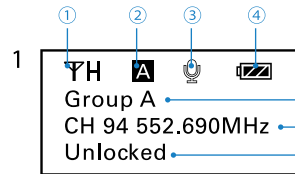
1. Podłącz załączony kabel do portu wejściowego sygnału audio.
Wsuń jedną z końcówek klipsa do otworu umieszczonego z boku nadajnika, następnie umieść drugą końcówkę klipsa w otworze po przeciwnej stronie urządzenia.



2. Podłącz mikrofon do portu wejściowego sygnału audio.
Wsuń wtyczkę mini Jack do portu wyjściowego sygnału audio. Aby zabezpieczyć złącze przed przypadkowym rozłączeniem, dokręć pokrętło blokady.

Wskazówka: Podłączając lub odłączając mikrofon wyłącz urządzenie.

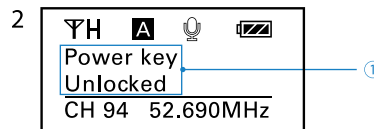
Wyświetlacz LCD



Ekran domowy.

Jeżeli na urządzeniu nie będą wprowadzane żadne zmiany urządzenie automatycznie powróci do ekranu domowego.

- Wskaźnik mocy sygnału radiowego
Przedstawia moc sygnału radiowego w aktualnie wybranym paśmie transmisji.
- Ikona grupy
Wyświetla grupę, do której przypisany jest nadajnik.
- Ikona wyciszenia
Wyciszenie włączone / wyciszenie wyłączone
- Wskaźnik poziomu naładowania baterii
Wskaźnik przedstawia aktualny poziom naładowania baterii. Kiedy wskaźnik zacznie migać wymień czym prędzej baterie w urządzeniu.
- Grupa
- Aktualnie wybrany kanał oraz pasmo transmisji
Wyświetla aktualnie wybrany kanał oraz pasmo transmisji.
- Status urządzenia



Menu ustawień nadajnika

Naciśnij i przytrzymaj przycisk SET, aby zablokować lub odblokować włącznik urządzenia przed przypadkowym wyłączeniem rejestratora.

Blokada wyłączona: Naciśnij i przytrzymaj włącznik, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie (ustawienie domyślne).
Blokada włączona: Nadajnik nie zostanie wyłączony pomimo naciśnięcia włącznika.



Wybór kanału pracy (Select channel).

Naciśnij i przytrzymaj przycisk SET, aby przejść do menu. Za pomocą przycisków + oraz - ustaw pożądany kanał transmisji. Zatwierdź wybór naciśnięciem przycisku SET.



Wybór grupy (Select group).

Wybierz grupę, do której przypisany ma zostać nadajnik. Do wyboru są dwie grupy A i B. Każda z grup działa może na jednym z 96 kanałach transmisji. Grupa A jest grupą domyślną.



Ustaw poziom wzmocnienia sygnału radiowego (RF power setting).

Możesz ustawić poziom wzmocnienia sygnału radiowego w zależności od warunków otoczenia. Dostępne są trzy opcje wzmocnienia Duże (High), Średnie (Middle) i Małe (Low). Duże wzmocnienie jest wartością domyślną.



Wyciszenie (Set Mute key).

Jeżeli chcesz wyciszyć nadajnik wybierz wartość **Enable** (włączone). Zatwierdź wybór przyciskiem **SET**.



Synchronizacja ustawień z odbiornikiem (IR Match).

Uruchom synchronizację ustawień z odbiornikiem. W trakcie parowania urządzeń na wyświetlaczu pojawi się informacja **Maching**. Po ujedynon synchronizacji pojawi się komunikat **Sync finished**.



Podświetlenie wyświetlacza (Backlight mode).

Wybierz tryb podświetlenia wyświetlacza: włączone (ON), wyłącz po 60/30/10 sekundach lub wyłączone (OFF). Wartość domyślna: wyłącz po 10 sekundach.



Przywróć ustawienia (Restore settings).

Przywróć ustawienia fabryczne odbiornika RX9.



Wersja urządzenia (Version).

Wyświetla wersję urządzenia.



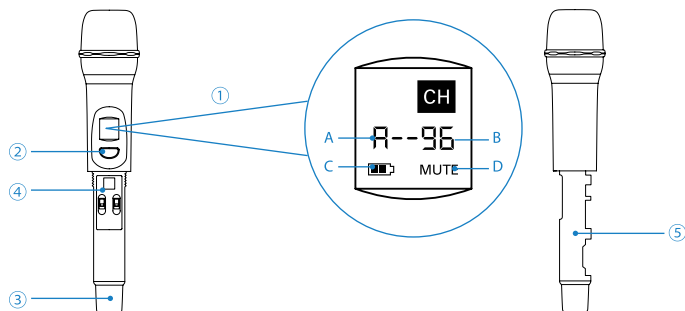
Numer seryjny (SN).

Wyświetla numer seryjny urządzenia.

Mikrofon sceniczny HU9

Mikrofon sceniczny HU9 wykonany został z materiałów najwyższej jakości. Aluminiowa obudowa zapewnia dużą wytrzymałość, przy zachowaniu niskiej wagi. Stalowa siatka oraz wewnętrzna osłona przeciwwietrzna zabezpieczają przetwornik mikrofonu przed uszkodzeniami i zakłóceniami. Saramonic HU9 wyposażony został w czytelny wyświetlacz LED, funkcję łatwej synchronizacji z odbiornikiem oraz przełącznik mocy sygnału radiowego. Mikrofon umożliwia zablokowanie włącznika, aby wyeliminować możliwość przypadkowego wyłączenia mikrofonu w trakcie użytkowania.

Budowa urządzenia



1 Wyświetlacz LCD

- A. Ikona kanału i grupy
- B. Numer wybranego kanału.
- C. Wskaźnik naładowania akumulatora.
- D. Ikona wyciszenia mikrofonu.

2 Włącznik / Przycisk wyciszenia

Naciśnij i przytrzymaj, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie. Naciśnij przycisk w trakcie transmisji, aby wyciszyć mikrofon. Naciśnij ponownie, aby wyłączyć wyciszenie.

3 Antena

4 Panel sterowania

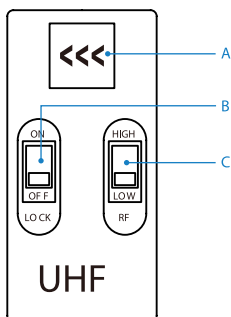
- A. Odbiornik IR (Infrared detector). Umożliwia synchronizację z ustawieniami odbiornika RX9.
- B. Blokada włącznika (Lock switch). Włącz blokadę włącznika, aby uniemożliwić przypadkowe wyłączenie mikrofonu w trakcie nadawania.

Wskazówka: Blokada włącznika nie ma wpływu na działanie funkcji wyciszenia mikrofonu.

- C. Poziom wzmacnienia sygnału radiowego (RF power). Możesz ustawić poziom wzmacnienia sygnału radiowego w zależności od warunków otoczenia. Dostępne są dwie opcje wzmacnienia Duże (High) i Małe (Low).

5 Zasobnik na baterie

Umożliwia zainstalowanie dwóch baterii typu AA do zasilania urządzenia (baterie nie stanowią części zestawu).



Instrukcja użytkownika

1. Umieść dwie baterie typu AA w zasobniku baterijnym mikrofonu.
2. Opcjonalnie - Włącz lub wyłącz blokadę włącznika.
3. Opcjonalnie - Wybierz poziom wzmacnienia sygnału radiowego.
4. Naciśnij włącznik, aby uruchomić urządzenie.
5. Uruchom odbiornik RX9 i zsynchronizuj z nim mikrofon.
6. Po ujedynon synchronizacji na wyświetlaczu mikrofonu pojawiają się informacje o aktualnie wybranej grupie i kanale.
7. Zamknij pokrywę mikrofonu zgodnie z rysunkiem poniżej.

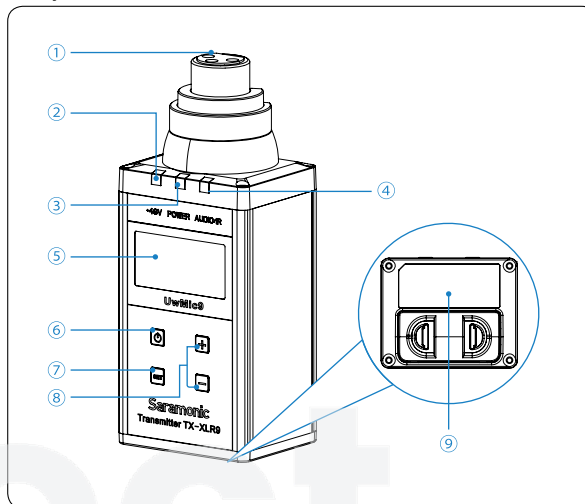


8. Mikrofon gotowy jest do transmisji.

Nadajnik TX-XLR9

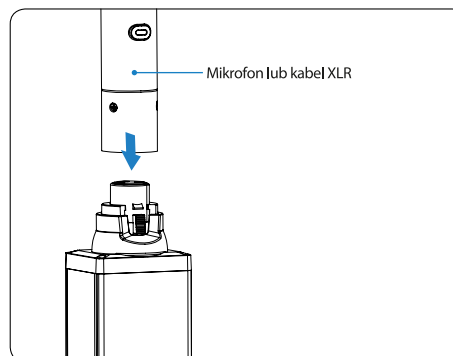
Saramonic TX-XLR9 to kompaktowy nadajnik umożliwiający podłączenie dowolnego mikrofonu ze złączem XLR do bezprzewodowego systemu transmisji dźwięku UwMic9. Nadajnik posiada wejście audio w profesjonalnym standardzie XLR umożliwiające podłączenie mikrofonu lub innego źródła dźwięku. Wejście wyposażone zostało w blokadę zabezpieczającą przed przypadkowym odłączeniem nadajnika. Dwie baterie typu AA umożliwiają działanie nadajnika oraz obsługę zasilania typu phantom. Obudowa nadajnika wykonana została z wysokiej jakości aluminium. Czytelny wyświetlacz LCD oraz przyciski sterujące pozwalają na wygodne korzystanie z urządzenia nawet w rękawiczkach. Intuicyjne menu oraz funkcje synchronizacji ułatwiają użytkowanie i przyspieszają pracę z systemem.

Budowa urządzenia



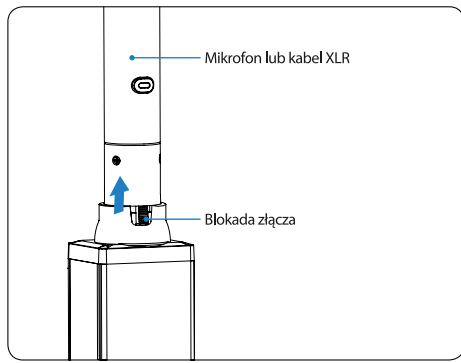
- 1 Port wejściowy sygnału audio
Port XLR z wejściem audio umożliwia podłączenie mikrofonu w standardzie profesjonalnym.
 - 2 Wskaźnik zasilania typu phantom + 48 V.
Wskaźnik świeci się gdy zasilanie phantom jest włączone.
 - 3 Wskaźnik poziomu naładowania baterii
Zielone światło: wystarczający poziom naładowania baterii.
Czerwone światło: niski poziom naładowania baterii.
 - 4 Wskaźnik audio / odbiornik podczewieni
Wskaźnik sygnalizuje poziom sygnału audio.
Odbiornik podczewieni umożliwia synchronizację ustawień z odbiornikiem.
Ciągłe zielone światło: odpowiedni poziom sygnału audio.
Migające czerwone światło: Sygnał został wyciszony.
Więcej informacji w dziale "Wyciszenie".
 - 5 Wyświetlacz LCD
Wyświetla parametry pracy urządzenia oraz umożliwia zmianę ustawień.
Więcej informacji w dziale "Wyświetlacz LCD".
 - 6 Włącznik / Przycisk wyciszenia
Naciśnij, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie.
- | Funkcja | Operacja |
|-----------------------|---------------------------------|
| Włączenie urządzenia | Naciśnij i przytrzymaj przycisk |
| Wyłączenie urządzenia | Naciśnij przycisk |
| Wyłączenie wyciszenia | Naciśnij przycisk |
- 7 Przycisk ustawień **SET**
Naciśnij i przytrzymaj, aby przejść do menu ustawień urządzenia. Krótkie naciśnięcie zapisuje wartości wybranego parametru. Długie naciśnięcie umożliwia powrót bez zapisywania ustawień.
 - 8 Przyciski + oraz -
Przyciski + i - umożliwiają nawigację po menu urządzenia oraz ustawianie wartości wybranych parametrów.
 - 9 Zasobnik na baterie
Umożliwia zainstalowanie dwóch baterii typu AA do zasilania urządzenia (baterie nie stanowią części zestawu).

Podłączenie akcesoriów



1. Podłącz mikrofon lub kabel XLR.

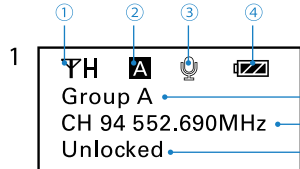
Wcisnij wyczkę mikrofonu w port XLR nadajnika do usłyszenia kliknięcia.



2. Odłącz mikrofon lub kabel XLR.
Naciśnij przycisk blokady złącza i wyciągnij wtyczkę mikrofonu z portu XLR nadajnika jak pokazano na rysunku powyżej.

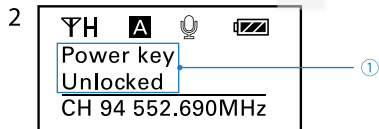
Wskazówka: Podłączając lub odłączając mikrofon wyłącz urządzenie.

Wyświetlacz LCD



Ekran domowy.
Jeżeli na urządzeniu nie będą wprowadzane żadne zmiany urządzenie automatycznie powróci do ekranu domowego.

- 1 Wskaźnik mocy sygnału radiowego
Przedstawia moc sygnału radiowego w aktualnie wybranym paśmie transmisji.
- 2 Ikona grupy
Wyświetla grupę, do której przypisany jest nadajnik.
- 3 Ikona wyciszenia
 wyciszenie włączone wyciszenie wyłączone
- 4 Wskaźnik poziomu naładowania baterii
Wskaźnik przedstawia aktualny poziom naładowania baterii. Kiedy wskaźnik zacznie migać wymień czym prędzej baterie w urządzeniu.
- 5 Grupa
- 6 Aktualnie wybrany kanał oraz pasmo transmisji
Wyświetla aktualnie wybrany kanał oraz pasmo transmisji.
- 7 Status urządzenia



- 1 **Menu ustawień nadajnika**
Naciśnij i przytrzymaj przycisk **SET**, aby zablokować lub odblokować włącznik urządzenia przed przypadkowym wyłączeniem rejestratora.
Blokada wyłączona: Naciśnij i przytrzymaj włącznik, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie (ustawienie domyślne).
Blokada włączona: Nadajnik nie zostanie wyłączony pomimo naciskania włącznika.



- 3 **Wybór kanału pracy (Select channel).**
Naciśnij i przytrzymaj przycisk **SET**, aby przejść do menu.
Za pomocą przycisków **+** oraz **-** ustaw pożądany kanał transmisji.
Zatwierdź wybór naciśnięciem przycisku **SET**.



- 4 **Wybór grupy (Select group).**
Wybierz grupę, do której przypisany ma zostać nadajnik. Do wyboru są dwie grupy A i B.
Każda z grup działać może na jednym z 96 kanałach transmisji. Grupa A jest grupą domyślną.



- 5 **Zasilanie typu phantom (Phantom Power).**
Nadajnik oferuje możliwość zasilania phantom + 48 V do mikrofonów. Włączona funkcja sygnalizowana jest światłem wskaźnika. Domyślnie zasilanie phantom jest wyłączone.

Uwaga: Przed włączeniem zasilania typu phantom upewnij się, że jest ono obsługiwane przez podłączony mikrofon lub inne źródło dźwięku. Włączenie zasilania z urządzeniem, które nie obsługuje tej funkcji może skutkować uszkodzeniem obu urządzeń.



- 6 **Ustaw poziom wzmocnienia sygnału radiowego (RF power setting).**
Możesz ustawić poziom wzmocnienia sygnału radiowego w zależności od warunków otoczenia.
Dostępne są trzy opcje wzmocnienia Duże (High), Średnie (Middle) i Małe (Low). Duże wzmocnienie jest wartością domyślną.



- 7 **Wyciszenie (Set Mute key).**
Jeżeli chcesz wyciszyć nadajnik wybierz wartość **Enable** (włączone). Zatwierdź wybór przyciskiem **SET**.



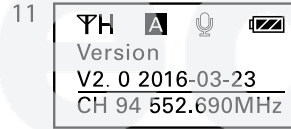
- 8 **Synchronizacja ustawień z odbiornikiem (IR Match).**
Uruchom synchronizację ustawień z odbiornikiem. W trakcie parowania urządzeń na wyświetlaczu pojawi się informacja **Maching**. Po udanej synchronizacji pojawi się komunikat **Sync finished**.



- 9 **Podświetlenie wyświetlacza (Backlight mode).**
Wybierz tryb podświetlenia wyświetlacza: włączone (ON), wyłącz po 60/30/10 sekundach lub wyłączone (OFF).
Wartość domyślna: wyłącz po 10 sekundach.



- 10 **Przywróć ustawienia (Restore settings).**
Przywróć ustawienia fabryczne odbiornika RX9.



- 11 **Wersja urządzenia (Version).**
Wyświetla wersję urządzenia.

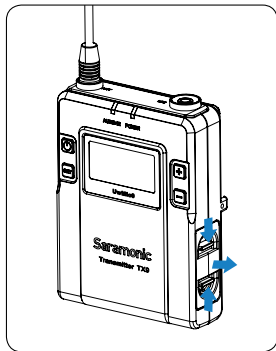


- 12 **Numer seryjny (SN).**
Wyświetla numer seryjny urządzenia.

Użytkowanie systemu UwMic9

1. Instalacja baterii

1 Instalacja baterii w odbiorniku TX9 oraz nadajnikach RX9 i RX-XLR9 jest analogiczna.

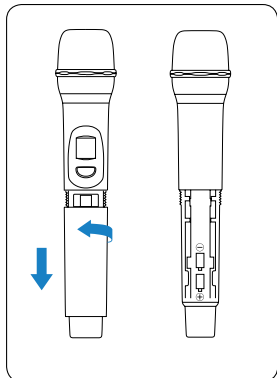


- Naciśnij i przytrzymaj włącznik, aby wyłączyć urządzenie.
- Ściśnij blokadę zasobnika na baterie i wyjmij go z urządzenia.
- Umieść dwa akumulatory typu AA zgodnie z polaryzacją przedstawioną na zasobniku.
- Wsuń zasobnik do urządzenia i sprawdź czy jest poprawnie zamknięty.

2 Instalacja baterii w mikrofonie scenicznym HU9.

- Naciśnij i przytrzymaj włącznik, aby wyłączyć urządzenie.
- Zdejmij pokrywę mikrofonu tak jak pokazano na rysunku obok.
- Umieść dwa akumulatory typu AA zgodnie z polaryzacją przedstawioną na zasobniku.
- Zamknij pokrywę i upewnij się, że jest prawidłowo zamknięta.

Wskazówki:
Jeżeli urządzenie nie będzie użytkowane przez dłuższy czas wyjmij z niego baterie.
Nie mieszaj ze sobą różnych typów ogniw.
Wymiana baterii powinna odbywać się na wyłączonych urządzeniach w celu redukcji szumów.

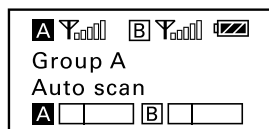


2. Podłącz odbiornik do urządzenia rejestrującego za pomocą załączonego kabla.

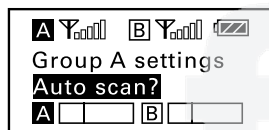
3. Włącz odbiornik naciskając i przytrzymując włącznik.

4. Ustaw parametry pracy odbiornika na jeden z dwóch sposobów:

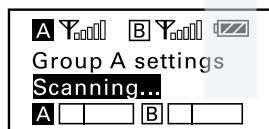
1 Automatyczne wyszukiwanie najlepszego pasma.



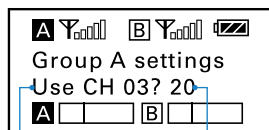
- Użyj przycisków + i -, aby przejść do funkcji automatycznego wyszukiwania pasma (Auto scan).



- Naciśnij i przytrzymaj przycisk SET, aby przejść do funkcji automatycznego wyszukiwania pasma.



- Naciśnij przycisk SET, aby zatwierdzić wybór.



- Wyświetlony zostanie kanał oferujący najlepszą jakość transmisji.

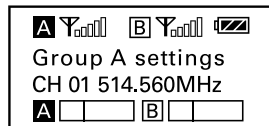
Przykład:

A. Ekran pokazany na rysunku powyżej wyświetla proponowany kanał nr. 3. Jeżeli chcesz ustawić urządzenie w tym kanale w ciągu 20 sekund naciśnij przycisk SET, aby potwierdzić wybór. Jeżeli chcesz wybrać inny kanał naciśnij i przytrzymaj przycisk SET, aby powrócić do menu bez zapisywania zmian parametru.

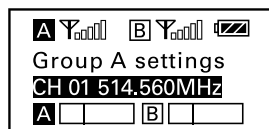
B. Sekundnik odmierzający pozostały czas na dokonanie wyboru.

Wskazówki:
Jeżeli nie zatwierdzisz wyboru w ciągu 20 sekund urządzenie powróci do menu bez zapisywania zmian parametru.
Podczas uruchamiania nadajników na ścieżce dźwiękowej może pojawić się szum. Aby zminimalizować jego wpływ na nagranie obniż poziomy podłączonej grupy.

2 Ręczny wybór kanału pracy.



- Użyj przycisków + i -, aby znaleźć menu wyboru kanału.

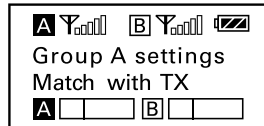


- Naciśnij i przytrzymaj przycisk SET, aby przejść do menu.
- Użyj przycisków + i -, aby wybrać pożądany kanał, a następnie naciśnij przycisk SET, aby potwierdzić wybór.

2. Zsynchronizuj ustawienia nadajników z odbiornikiem.

1 Wykorzystaj opcję synchronizacji w podczerwieni, aby dopasować konfigurację nadajników do parametrów wybranych w odbiorniku.

Przebieg procedury dla nadajników TX9 i TX-XLR9



- Włącz nadajnik naciskając i przytrzymując przycisk SET.
- Użyj przycisków + i -, aby wybrać opcję synchronizacji z odbiornikiem (Match with TX).

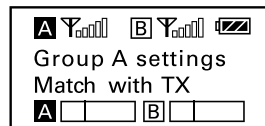


- W menu odbiornika użyj przycisków + i -, aby wybrać opcję synchronizacji z nadajnikiem (Match with RX).

- W menu obu urządzeń naciśnij przyciski SET, aby potwierdzić wybór.
- Umieść diodę podczerwieni nadajnika w pobliżu odbiornika podczerwieni odbiornika.
- Po zakończonej synchronizacji na ekranie wyświetlony zostanie komunikat **Sync finished**.
- Po zakończonej synchronizacji naciśnij przycisk SET, aby wrócić do poprzedniego menu.

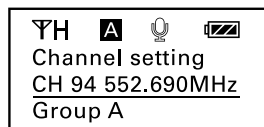
Przebieg procedury dla mikrofonu scenicznego HU9

- Włącz mikrofon.
- Użyj przycisków + i -, aby wybrać opcję synchronizacji z odbiornikiem (Match with TX).
- Umieść diodę podczerwieni nadajnika w pobliżu odbiornika podczerwieni mikrofonu.
- Po zakończonej synchronizacji na ekranie wyświetlony zostanie ten sam kanał co na odbiorniku.
- Po zakończonej synchronizacji naciśnij przycisk SET, aby wrócić do poprzedniego menu.



Wskazówki:
Używając synchronizacji w podczerwieni, urządzenia powinny znajdować się od siebie w odległości nie większej niż 20 cm przez okres około 20 sekund.
Po zakończonej synchronizacji na kranach pojawi się komunikat.

2 Ręczny wybór kanału pracy nadajnika (Opcja dostępna wyłącznie w nadajnikach TX9 i TX-XLR9).



- Naciśnij i przytrzymaj włącznik, aby wyłączyć urządzenie.
- Użyj przycisków + i -, aby wyszukać menu zmiany kanału (Channel setting).
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk SET, aby przejść do menu.
- Użyj przycisków + i -, aby wybrać pożądany kanał, a następnie zatwierdź naciskając przycisk SET.

6. Podłącz pozostałe urządzenia (mikrofony, rejestratory) do nadajników oraz odbiornika.

3. Włącz odbiornik naciskając i przytrzymując włącznik.

7. Możesz rozpocząć pracę.

Specyfikacja techniczna

Odbiornik RX9

Ilość kanałów	96
Grupy	A i B
Typ oscylatora	Syntezy PLL
Port wyjściowy sygnału	3.5 mm mini Jack
Antena	1/4λ
Poziom wyjściowy sygnału	-60 dBV
Poziom sygnału odsłuchu	30 mW (16 Ohm)
Zakres częstotliwości pracy	514 MHz - 596 MHz
Czułość	-95 dBm
Latencja	12 ms
Odchylenie referencyjne	±5 kHz (-60 dBV, 1 kHz na wejściu)
Zniekształcenie harmoniczne	poniżej 0,5%
Spur suppression	-60 dB
Waga	około 220 g
Zasilanie	2x bateria typu AA
Wymiary	17,1 x 6,4 x 3 cm
Temperatura pracy	od 0°C do 50°C
Temperatura przechowywania	od -20°C do 55°C

Nadajniki TX9, TX-XLR9 oraz mikrofon HU9

Ilość kanałów	96
Grupy	A i B
Typ oscylatora	Syntezy PLL
Zakres częstotliwości pracy	514 MHz - 596 MHz
Odchylenie referencyjne	±5 kHz (-60 dBV, 1 kHz na wejściu)
Stosunek sygnału do szumu	70 dB
Spur suppression	-60 dB
Latencja	12 ms
Antena	1/4λ
Port wejściowy sygnału audio	TX9: 3.5 mm mini Jack HU9: brak TX-XLR9: XLR-3-11 typu C (żeński)
Poziom wejściowy sygnału	-60 dBV (sygnał mikrofonowy)
Waga	TX9: około 212 g HU9: około 340 g TX-XLR9: około 140 g
Zasilanie	2x bateria typu AA
Wymiary	TX9: 17,1 x 6,4 x 3 cm HU9: 25,4 x 5,2 x 5,2 cm TX-XLR9: 10,6 x 4,3 x 3,5 cm
Temperatura pracy	od 0°C do 50°C
Temperatura przechowywania	od -20°C do 55°C

Zawartość zestawu

Urządzenia wchodzące w skład bezprzewodowego systemu transmisji dźwięku dostępne są w kilku zestawach:

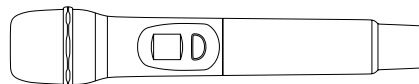
- odbiornik TX9 + nadajnik RX9
- odbiornik TX9 + dwa nadajniki RX9
- nadajnik RX-XLR9
- mikrofon HU9

Do każdego z urządzeń dołączone są następujące akcesoria.



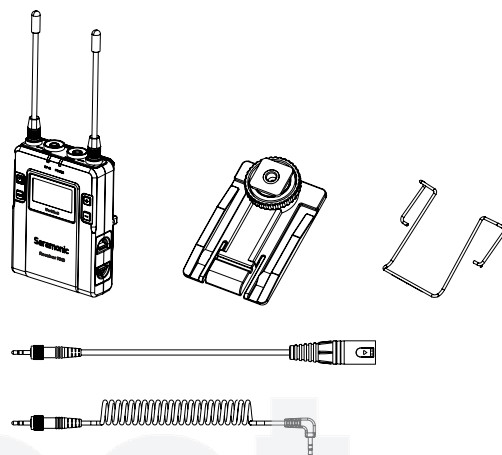
TX-XLR9

- Nadajnik TX-XLR9



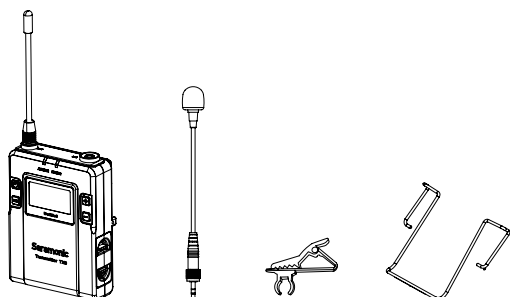
HU9

- mikrofon sceniczny HU9



RX9

- odbiornik RX9
- adapter montażowy
- klipsy do paska
- kabel XLR - mini Jack 3,5 mm z blokadą
- kabel mini Jack 3,5 mm - mini Jack 3,5 mm z blokadą



TX9

- nadajnik: TX9
- mikrofon krawatowy
- klipsy do mikrofonu
- osłona przeciwwietrzna do mikrofonu
- klipsy do paska

www.saramonic.com

The Saramonic logo is trademark which is registered and owned by Saramonic International.

COPYRIGHT 2011-2021 SARAMONIC INTERNATIONAL (A brand of DSQN)

Email: info@saramonic.com

Dystrybucja Fdirect Sp. z o. o.
(sklep internetowy: www.infoto.pl)
ul. Rąbieńska 18, 94-227 Łódź
Adres tymczasowy:
ul. Brukowa 10, 91-341 Łódź
tel. 042 252 99 95
fax. 042 252 99 96
email: info@saramonic.pl